

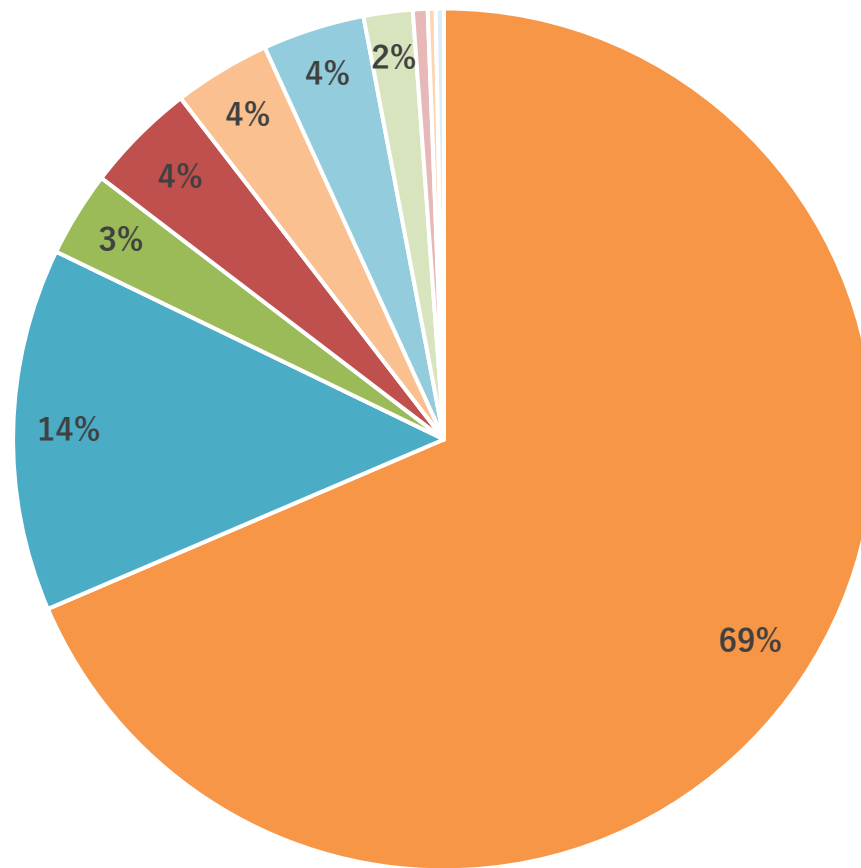


公式マスコットキャラクター 意見募集結果

2024/03/19

意見募集回答件数 14,323件

回答者属性 年齢構成



■ 10歳未満 ■ 10代 ■ 20代 ■ 30代 ■ 40代 ■ 50代 ■ 60代 ■ 70代 ■ 80代以上 ■ 無回答

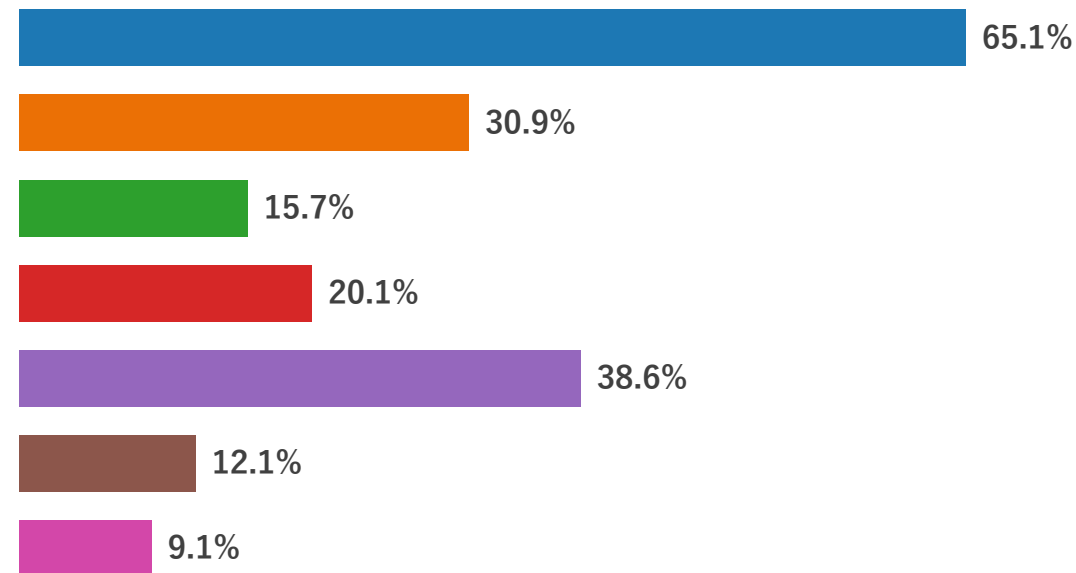
※小学生向けフォームの回答者は10歳未満に計上

一般

候補A



- 見たことがない、インパクトがある
- 明るい、楽しい感じ
- 親しみを感じる、仲良くなれそう
- 癒される、かわいい
- おもしろい、ユーモアがある
- カッコいい、洗練されている
- たくましい、元気



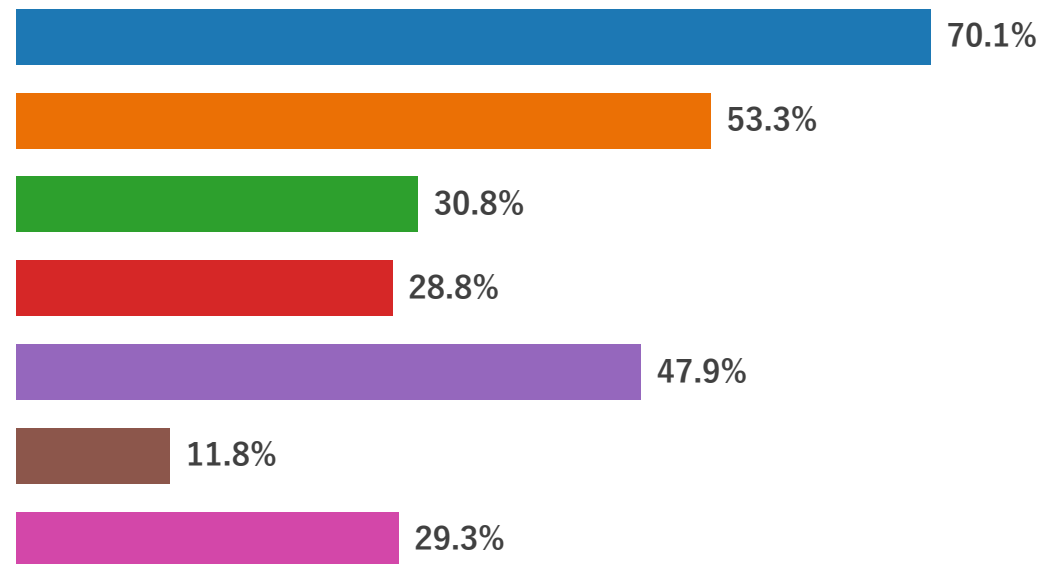
「**見たことがない、インパクトがある(65.1%)**」が最も高く、
次いで「**おもしろい、ユーモアがある(38.6%)**」「**明るい、楽しい感じ(30.9%)**」が高いスコアとなっている。

小学生

候補A



- みたことがない、インパクトがある
- あかるい、たのしいかんじ
- したしみをかんじる、なかよくなれそう
- かわいい、いやされる
- おもしろい、ユーモアがある
- カッコいい、せんれんされている
- たくましい、げんき



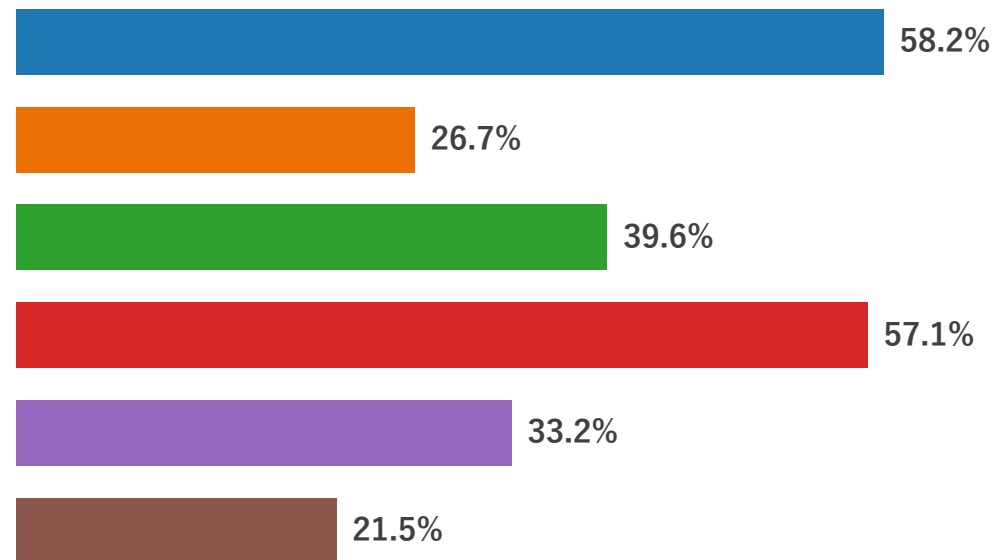
「**みたことがない、インパクトがある(70.1%)**」を筆頭に、
「あかるい、たのしいかんじ(53.3%)」「おもしろい、ユーモアがある(47.9%)」と続く。

一般

候補A



- プラネタリー・バウンダリーを意識し、自然共生を共に考える存在
- 子供たちの未来のために、幸せの種をまく存在
- 花と緑で驚きと発見に出会える存在
- 生態系との関わりを通じて、持続可能な地球を願う存在
- 植物の可能性に気づき、みんなと共有する存在
- 自然と「人・社会・産業」をつなぐ存在



「**プラネタリー・バウンダリーを意識し、自然共生を共に考える存在 (58.2%)**」と、

「**生態系との関わりを通じて、持続可能な地球を願う存在 (57.1%)**」が半数以上。

正式略称「**GREEN×EXPO 2027**」に込められた意義や開催背景との親和性が高いデザインという結果になった。

作品への印象やご意見をご自由に入力ください。

候補A



出現ワード（上位10位）

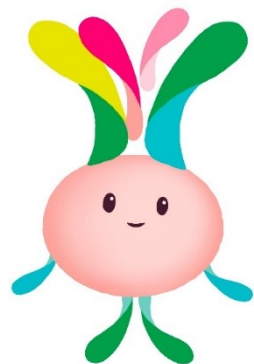
出現ワード別代表意見（1～3位）

No.	キーワード
1	地球
2	自然
3	インパクト
4	印象
5	緑
6	植物
7	元気
8	大切
9	世界
10	イメージ

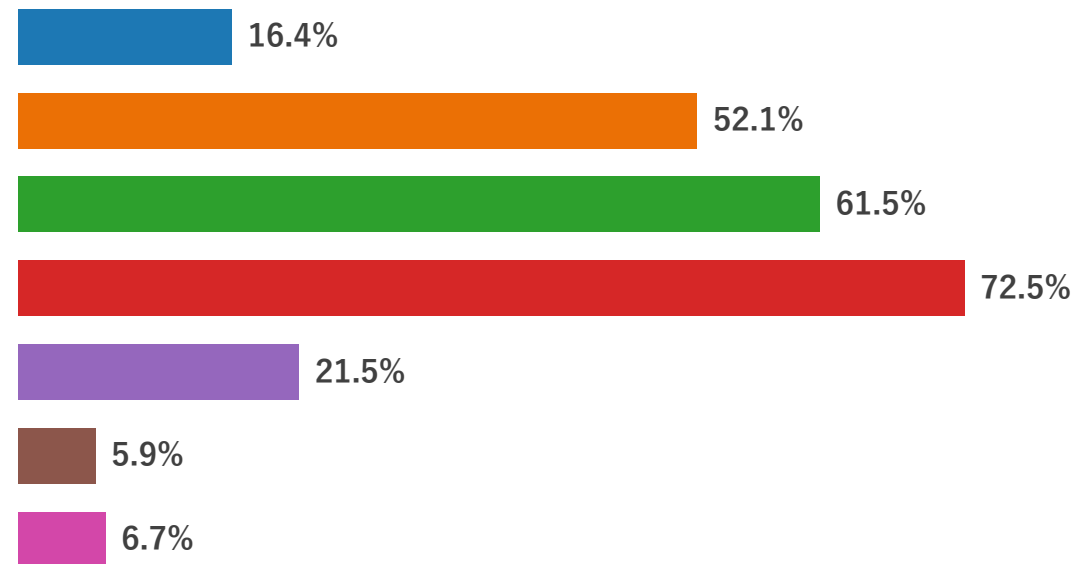
ワード	代表意見
地球	今でも戦争や紛争が絶えないこの地球に共存共栄を訴えていて、とても素晴らしいマスコットです。
	なんだか地球儀みたいで、差別とかを考えない平等な世界な感じのイメージで、植物とも共存できそうな感じ。
	地球にいろんな植物があり、想いの詰まった良いキャラクターだと思いますが、少し見た目が怖いので親しみづらいと思います。
自然	植物などの自然と関わり美しい世界にしようと感じる作品でした。
	横浜の海や緑などの自然が現れていたのでもいいと思いました。
インパクト	この作品から社会や人産業のつながりを感じられて、自然を大切にしている感じが出たらすごく良いなと思いました。
	独特なデザインで面白い。自然の美しさが伝わる。今まで見たことがないものでインパクトがある。忘れようと思っても忘れられない印象深さがある。細かいところまでこっていて好き。
	世界が一つになり繋がっている感じがする。ものすごくインパクトがある。
	斬新でインパクトのあるデザインだと思います。透明感があり、美しい地球の未来をイメージできます。

一般

候補B



- 見たことがない、インパクトがある
- 明るい、楽しい感じ
- 親しみを感じる、仲良くなれそう
- 癒される、かわいい
- おもしろい、ユーモアがある
- カッコいい、洗練されている
- たくましい、元気



「癒される、かわいい(72.5%)」が最も高く評価された。

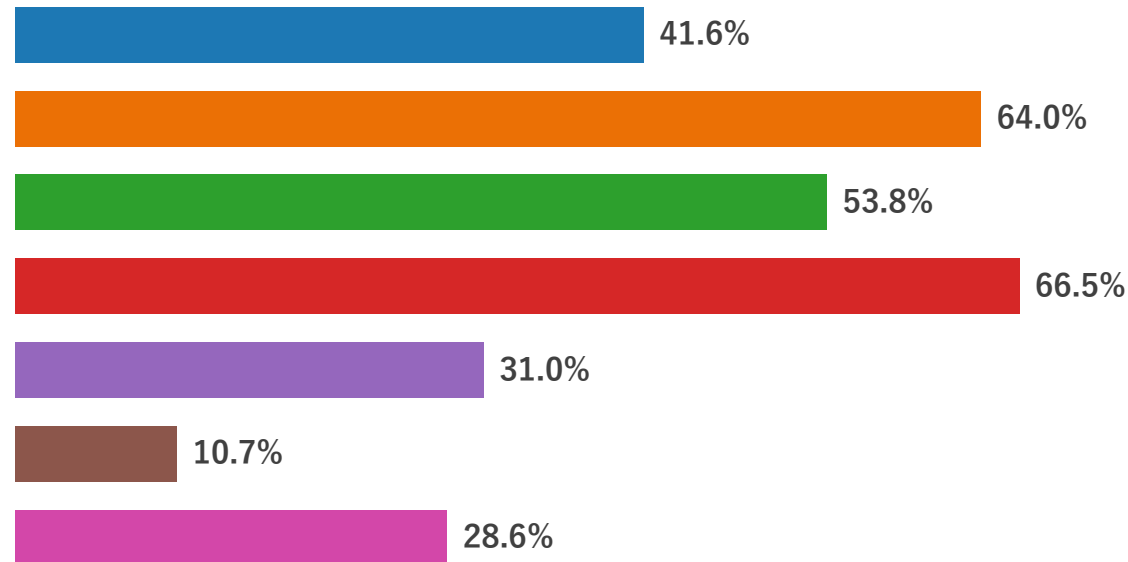
次いで「親しみを感じる、仲良くなれそう(61.5%)」「明るい、楽しい感じ(52.1%)」という印象も強く感じられた。

小学生

候補B



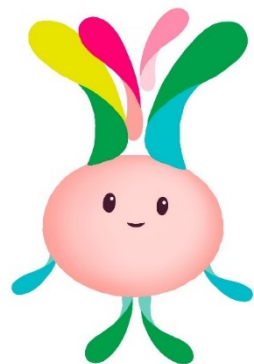
- みたことがない、インパクトがある
- あかるい、たのしいかんじ
- したしみをかんじる、なかよくなれそう
- かわいい、いやされる
- おもしろい、ユーモアがある
- カッコいい、せんれんされている
- たくましい、げんき



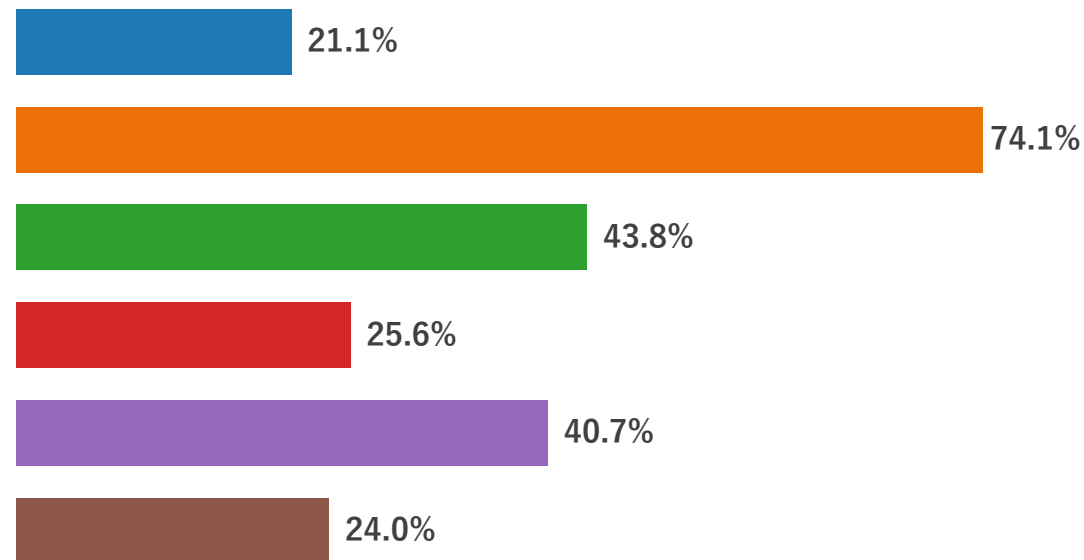
「**かわいい、いやされる(66.5%)**」が最も高いスコアとなっており、
また「あかるい、たのしいかんじ(64.0%)」「したしみをかんじる、なかよくなれそう(53.8%)」も評価されている。

一般

候補B



- プラネタリー・バウンダリーを意識し、自然共生を共に考える存在
- 子供たちの未来のために、幸せの種をまく存在
- 花と緑で驚きと発見に出会える存在
- 生態系との関わりを通じて、持続可能な地球を願う存在
- 植物の可能性に気づき、みんなと共有する存在
- 自然と「人・社会・産業」をつなぐ存在



「子供たちの未来のために、幸せの種をまく存在 (74.1%)」が最も高く、未来の子供たちに向けたメッセージをより強く感じられるデザインであると言える。

作品への印象やご意見をご自由に入力ください。

候補B



出現ワード（上位10位）

出現ワード別代表意見（1～3位）

No.	キーワード
1	可愛い
2	ロゴマーク
3	インパクト
4	自然
5	花
6	明るい
7	親しみ
8	着ぐるみ
9	印象
10	元気

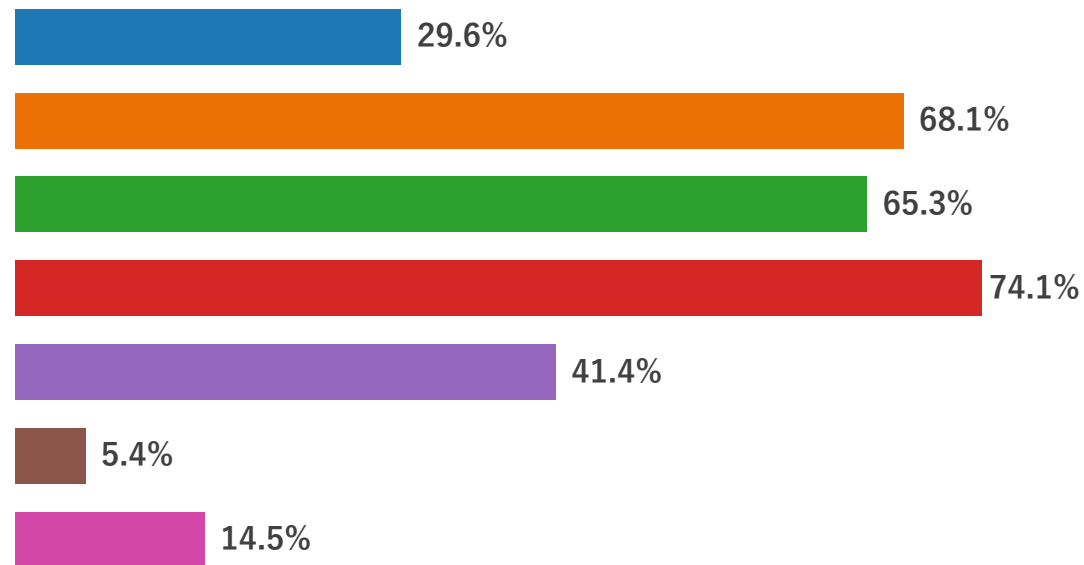
ワード	代表意見
可愛い	ゆるキャラ的な感じで可愛い。全体的に明るい色なのでとても可愛いです。
	可愛らしく癒されるデザインで、子供から大人まで親しみやすい作品だと思いました。3つの作品の中で、園芸博の公式ロゴマークとの親和性を一番感じられ、地球における植物と自然の大切さを教えてくれるマスコットとして最も適していると感じました。
	とてもかわいし、イベントのロゴマークとの相性も最高。マスコットとして一番しっくりきます。
ロゴマーク	とてもかわいらしく妖精のようなイメージで親しみを感じられるデザイン。上の葉っぱが公式ロゴマークを踏襲しており、公式ロゴとの一体感も感じられる。3つの作品の中では一番良いと思う。
	ふわっとあたたかいイメージのロゴマークから、印象そのままのキャラクターが飛び出てきたようで、すんなりと受け入れられました。
	ロゴマークに合っている。子供が描きやすい。親しみやすい。
インパクト	ロゴマークとリンクしていて園芸博のキャラクターという認識がしやすい。インパクトは薄い気がする。
	ロゴマークとの親和性はあるが、どこかで見たことがある感じ。インパクトがないので記憶してもらいにくいと思う。
	見た瞬間可愛さを感じる作品でした。シンプルでインパクトが強いデザインでした。

一般

候補C



- 見たことがない、インパクトがある
- 明るい、楽しい感じ
- 親しみを感じる、仲良くなれそう
- 癒される、かわいい
- おもしろい、ユーモアがある
- カッコいい、洗練されている
- たくましい、元気



「癒される、かわいい(74.1%)」「明るい、楽しい感じ(68.1%)」

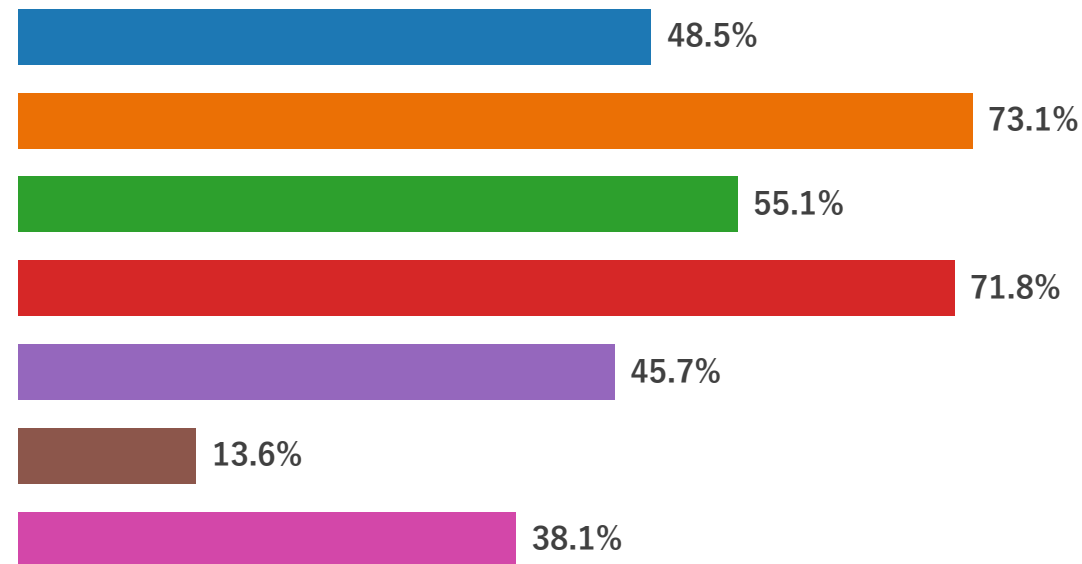
次いで「親しみを感じる、仲良くなれそう(65.3%)」の順に評価されている。

小学生

候補C



- 見たことがない、インパクトがある
- あかるい、たのしいかんじ
- したしみをかんじる、なかよくなれそう
- かわいい、いやされる
- おもしろい、ユーモアがある
- カッコいい、せんれんされている
- たくましい、げんき



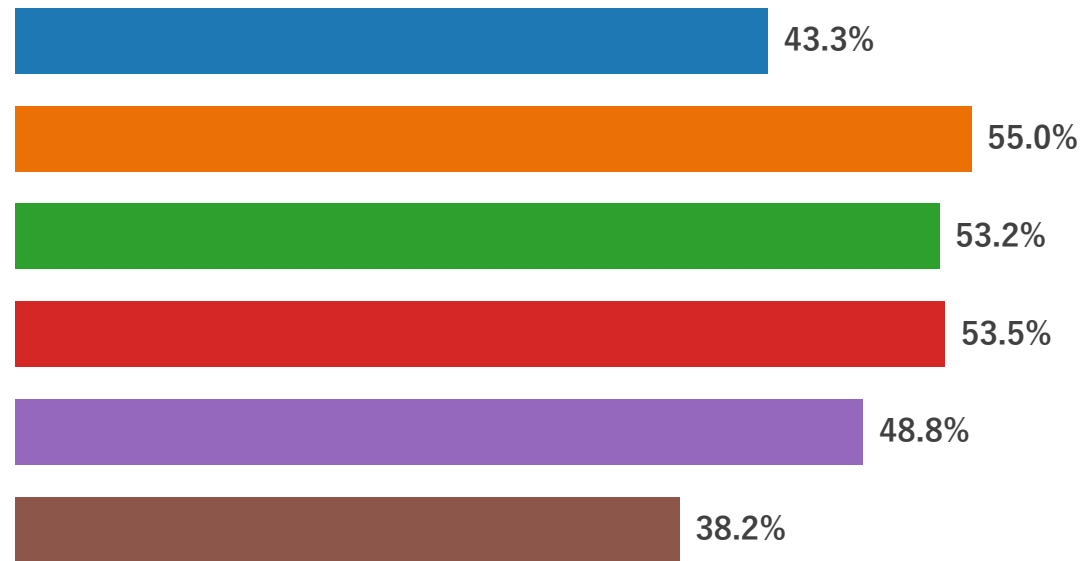
「あかるい、たのしいかんじ(73.1%)」「かわいい、いやされる(71.8%)」が共に高く評価されている。
次いで「したしみをかんじる、なかよくなれそう (55.1%)」や「見たことがない。インパクトがある (48.5%)」
「おもしろい、ユーモアがある (45.7%)」などが挙げられている。

一般

候補C



- プラネタリー・バウンダリーを意識し、自然共生を共に考える存在
- 子供たちの未来のために、幸せの種をまく存在
- 花と緑で驚きと発見に出会える存在
- 生態系との関わりを通じて、持続可能な地球を願う存在
- 植物の可能性に気づき、みんなと共有する存在
- 自然と「人・社会・産業」をつなぐ存在



多くの項目が平均的に高くなっている。中でも「子供たちの未来のために、幸せの種をまく存在 (55.0%)」「花と緑で驚きと発見に出会える存在 (53.2%)」「生態系との関わりを通じて、持続可能な地球を願う存在 (53.5%)」の評価がより高い。全体的にキーワードに示された本博覧会の各要素を感じやすいデザインと評価されていると見受けられる。

作品への印象やご意見をご自由に入力ください。

候補C



出現ワード（上位10位）

No.	キーワード
1	可愛い
2	自然
3	親しみ
4	明るい
5	インパクト
6	元気
7	動物
8	イメージ
9	子供
10	猫

出現ワード別代表意見（1～3位）

ワード	代表意見
可愛い	1番可愛らしく、親しみやすく感じた。小さな子供からも人気が出そうで、ここから自然を考えるきっかけになると思う。またキャラクターデザインが展覧会っぽい堅苦しさが無く、雑貨屋さんに並んでいる可愛いぬいぐるみのようで、愛らしい。
	カラフルな色と綺麗な模様があっっていて、山の形と顔も可愛いです。
	どの年齢の人が見ても可愛いと思えるような作品でとてもいいと思った
自然	子供たちの未来のために社会と自然を繋げてくれるような作品だと思いました。
	自然の循環を感じられます。故郷や里山をイメージできます。
	身近な自然に親しみを持てるイメージだが、地球環境を考えるイメージはあまり感じられないと思います。
親しみ	可愛い見えた目だったので、小さい子供も大人の人やお年寄りもいろいろな世代の人が親しみやすいと思いました。
	小さい幼児でも親しみを持てるような感じがする。山や川などの自然と、動物、太陽が一体化しているような感じがする。
	絵の雰囲気も可愛くて親しみやすいなと思いました。自然の要素も入っていて良いなと思いました。